

PRŮVODCE VÝSTAVOU

Dušan Procházka 23.8.1955



Vystudoval VUT. Je spolumajitelem brněnské reklamní agentury, v minulosti byl též hudebníkem. Jehokoničkembylolvdycestování a poznávání. Rozhodujícím okamžikem v jeho cestovatelském životě byla **návštěva USA v r. 2002**, kde pomáhal realizovat výstavu fotoobrazů svému příteli, **Jadranu Šetlíkovi** na legendární lodi Queen Mary v Los Angeles. A právě zde dostal inspiraci na setkávání u svých obrázků a fotografií z cest. Od r. 2008 organizuje malá komorní setkání pod názvem „obrazy z cest“. Později koncentruje kolem sebe skupinu amatérských cestovatelů - fotografů, kteří vyznávají podobné životní hodnoty tj. cestování, poznávání, fotografování a výměnu zkušeností. V r. 2009 zakládá internetový portál www.obrazyzcest.cz, na kterém umísťuje nejen svoje galerie ale i ukázky prací kolegů - amatérských fotografů.

Navštívil více jak 25 zemí a jeho oblíbenou destinací je Středomoří, Kanárské ostrovy a blízký orient. Na svých cestách se snaží se o fotografické zachycení zajímavých cílů, či atmosféry. Výsledky je možno vidět na jeho autorských stránkách www.obrazyz-cest.cz, či výstavách, které pořádá pod názvy Magic Moment, Magic World a World of Wonders. Svoje výstavy uspořádal především v **Galerii Platinum**, v **Business Cafe**, **Mini Cafe Renocar** a dalších menších scénách. Velké projekty pořádá pravidelně spolu s ostatními autory internetového portálu www.obrazyzcest.cz na **letišti Brno - „Kde se létá vzhůru“ /4x / a v Domě pánů z Lipé „Magic World“ /4x/**. Zde se snaží o uvádění nových kolekcí talentovaných autorů, prezentuje svoje novinky a představuje mladé dětské objevy - talenty, cestovatele a fotografy. V r. 2010 umísťuje galerii Obrazů z cest do brněnské **restaurace Varna**, kde spolupřádá národní gastro večery - propojení gastronomie s obrazy, projekcí a hudbou. Od roku 2011 pořádá v **sále Arnošta Lustiga** v centru **Noem Arch** pravidelné **cestovatelské večery**.

Je přispívatelem do různých periodik. Některé jeho články, např. „Putování terstským zálivem“, „Jak si vyléčit depku“, „Zapomenuté přístavy“, „Americká setkání“ a „Školáček na Maltě“ vyšly v Renocar Magazínu, Brno Magazínu, či v deníku Rovnost ad. V roce 2011 vydává svůj první fotografický **cestopis „Ostrovy kolem Evropy“**. Knižka byla m.j. pokřtěna při vernisáži na brněnském letišti J. Šetlíkem, J. Kolbabou a J. Vondrákem. Během roku 2011 také natočil pro rádio Krokodýl 20-dílný seriál „Putování po evropských ostrovech“. V současné době vychází povídková knižka „Povídky z ostrovů a pobřeží paní Evropy“, kterou ilustroval René Janošík-Renda. Jeho plánem do budoucna je dokončení trilogie fotocestopisů z nichž „**Letoviska a pobřeží jihovýchodní Evropy**“ je plánováno v r. 2012 a „**Putování po evropských ostrovech**“ na r. 2013.

Galerie
Plamínek
na Radlase

Dušan Procházka

OBRAZY Z CEST

**12. března
až 5. dubna
2012**

RWE
The energy to lead

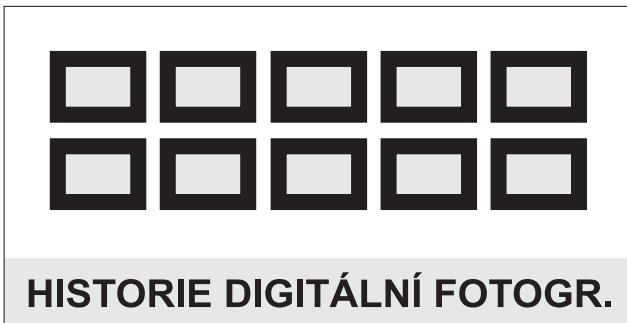
Galerie Plamínek na Radlase
Areal Jihomoravské plynárenské, a.s.
Plynárenská 499/1, Brno

Výstava „**Obrazy z cest**“ je cestovatelským profilem Dušana Procházky a zároveň bilancuje jeho cestovatelskou, fotografickou i publikační činnost za posledních 5 let. Na výstavě jsou představeny tématické kolekce z jeho tvorby:

- **Historie digitální fotografie**
soubor fotoobrazů z evropských ostrovů od r. 2001 po 2011
- **Venezie collection**
soubor fotoobrazů z pitoreskních uliček ostrovů benátské laguny
- **Sicily reflection**
soubor fotoobrazů hry světla a zrcadlových odrazů ze sicílských solných plantáží
- **Zapomenuté přístavy**
seriál romantických přístavů z Řecka, Itálie, Chorvatska, Slovinska a Bulharska
- **Ostrovy a pobřeží Evropy**
ukázky známých i zapomenutých míst
- **Kanárské kvarteto**
soubor 4 maxi-foto z ostrovů Gran Canaria, Tenerife, Lanzarote a Fuerteventura
- **Kanárské ostrovy**
obrazový soubor zajímavostí ze čtyř velkých ostrovů Atlantiku

Všecké obrazy jsou tisknuty technologií Océ a firmou Tridat.
Autor děkuje partnerům za pomoc při realizaci výstavy.
Brno: březen 2012

I. a



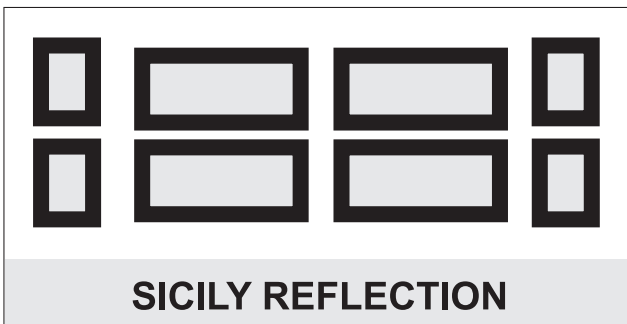
I. b



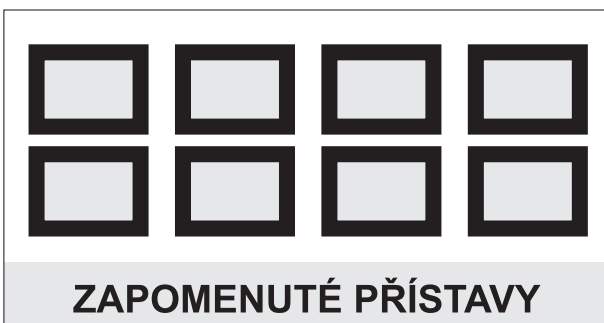
II. a



II. b



III. a



III. b



P1



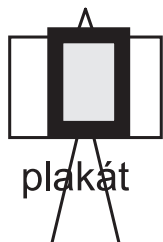
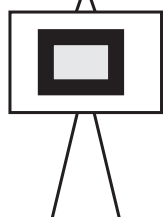
IV.



P2



8x obrazy



6x

